

<https://www.youtube.com/watch?v=1gqHGFKnzfg>

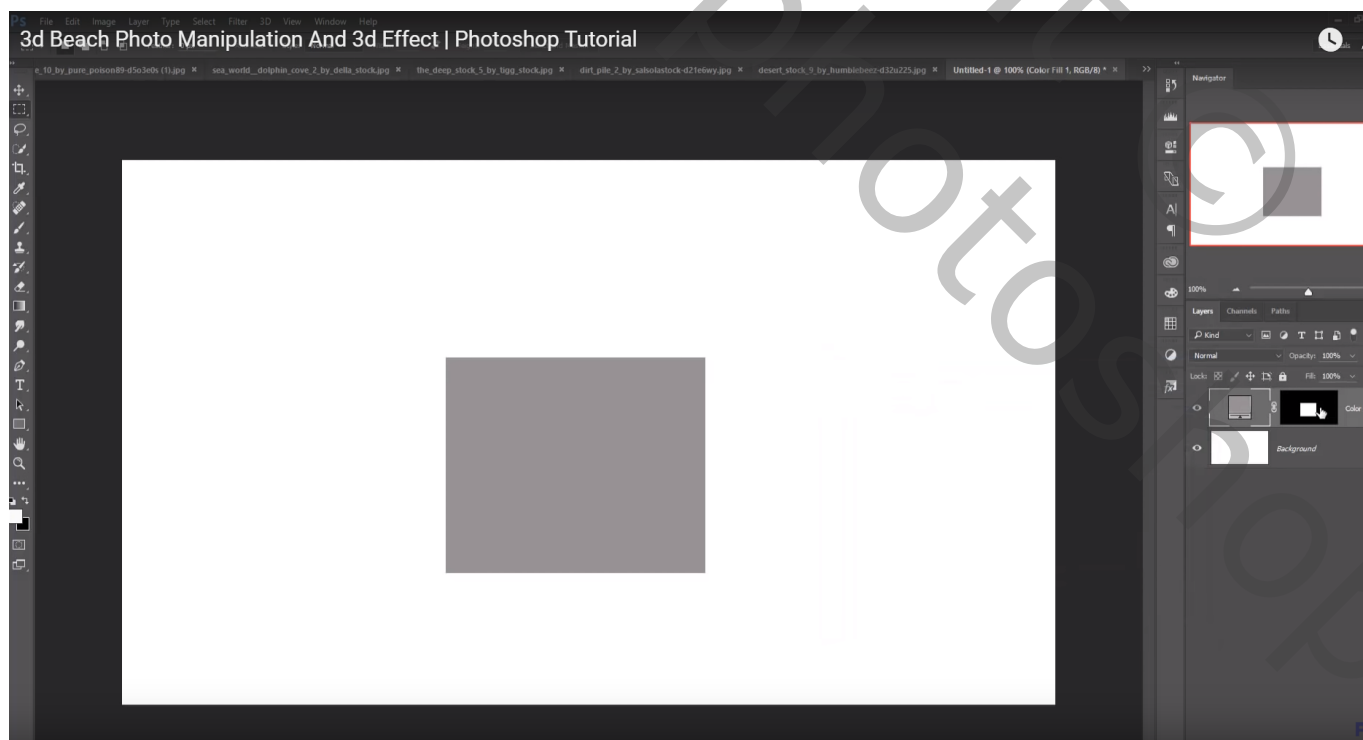
### **3D strand** – video les



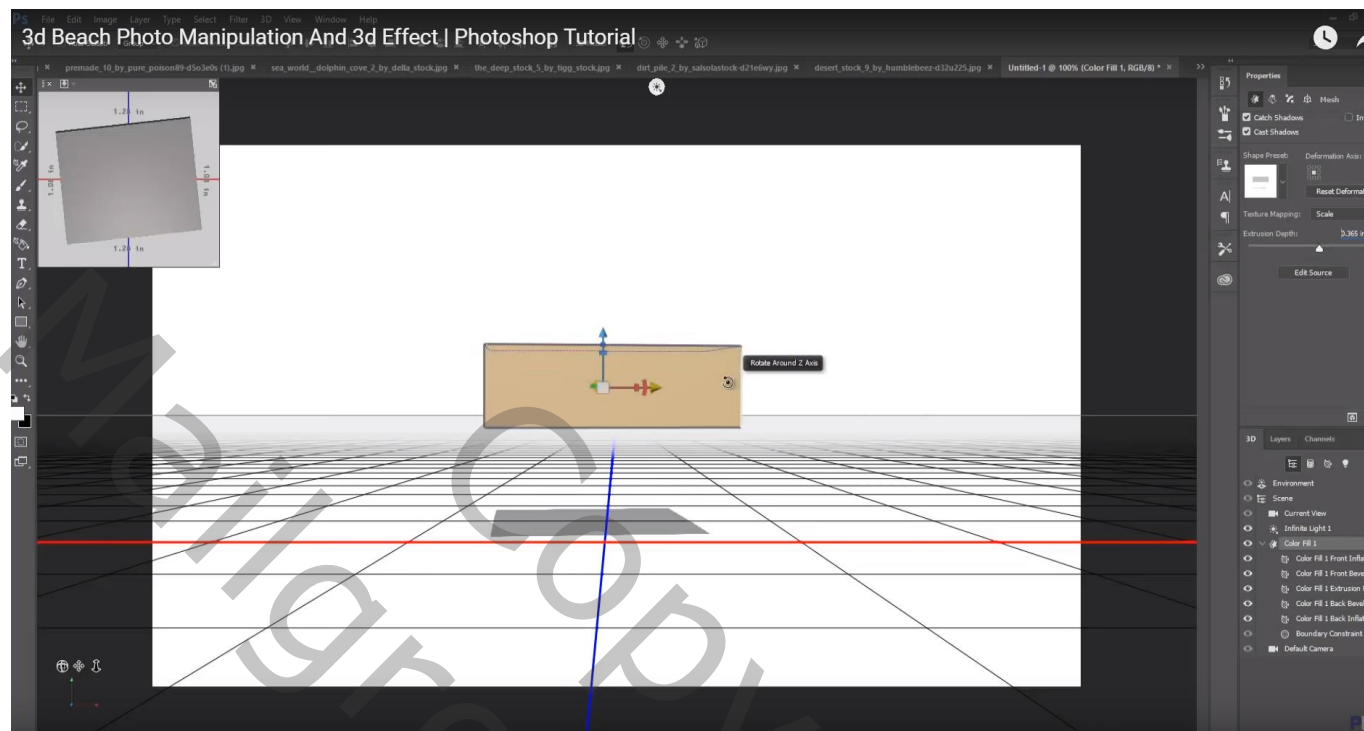
Nodig: boom ; meisje1; meisje2; onderwater; grond; oppervlak; wolken; vis; dolfin; orka; meeuw

Open een nieuw document : 1280 x 720 px; 300 ppi

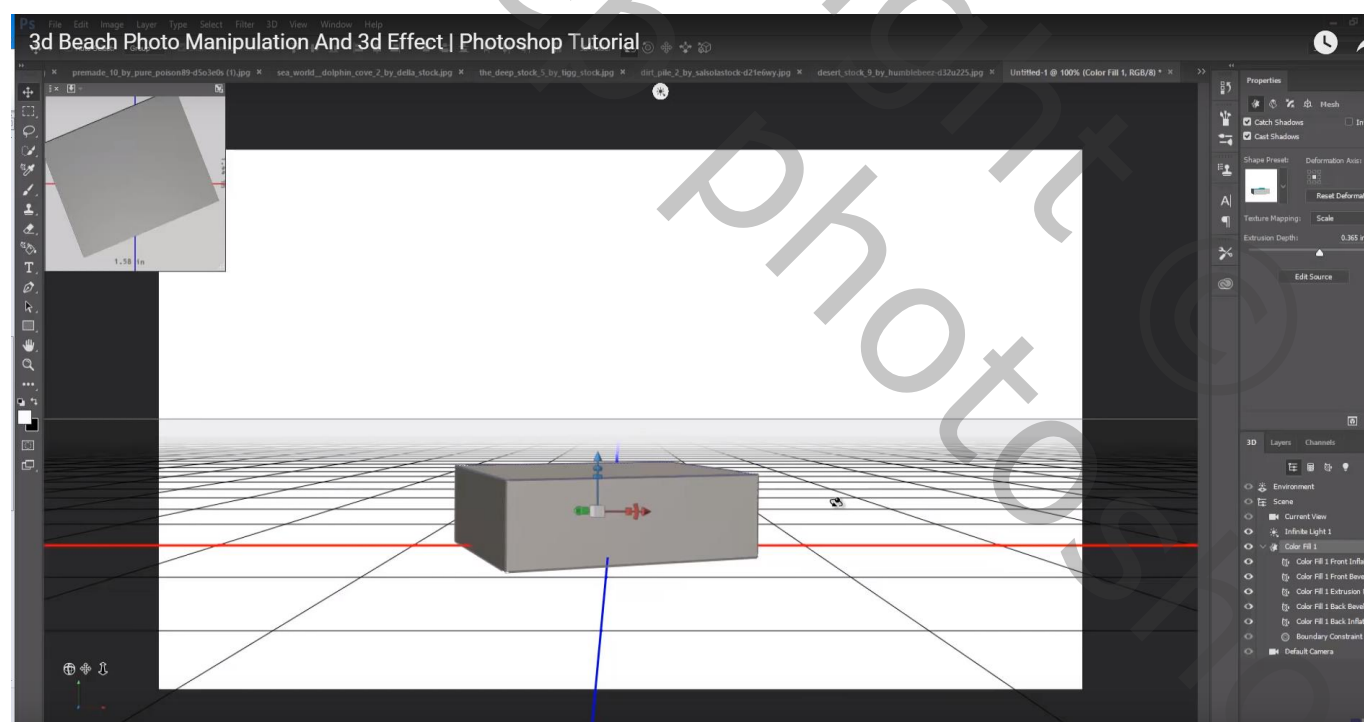
Nieuwe laag; rechthoekige selectie maken; Aanpassingslaag 'Volle kleur', kleur = # 959191



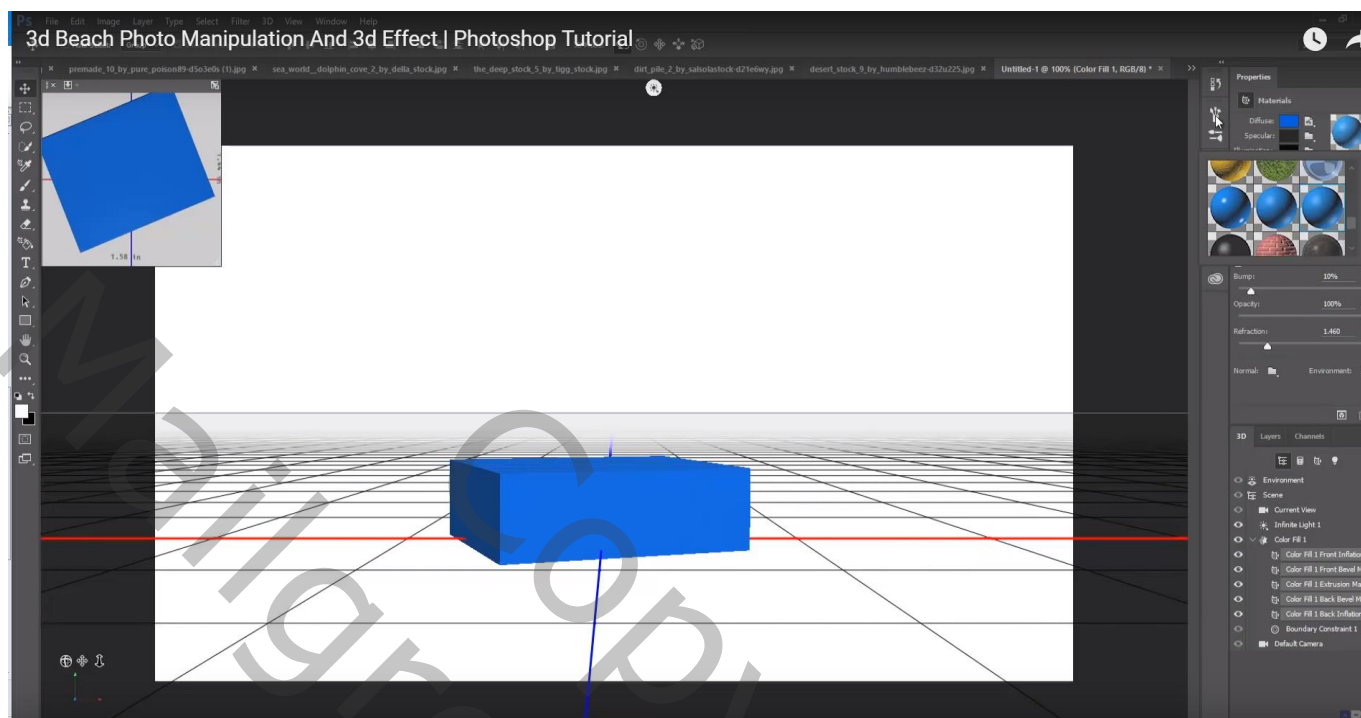
Menu 3D – Nieuwe 3D extrusie uit geselecteerde laag – we gaan over naar een 3D omgeving  
Het Net aanklikken; Eigenschappen venster : Extrusie diepte = 0,365



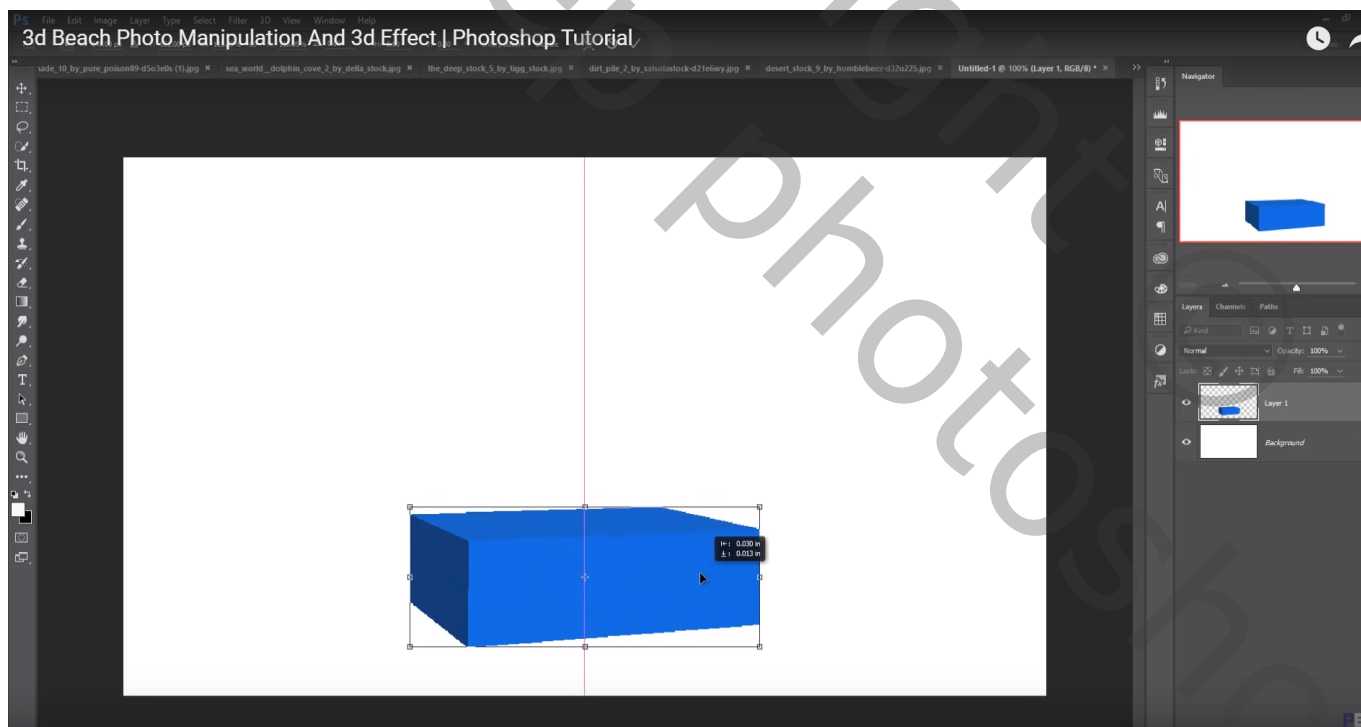
Het 3D element manipuleren en proberen volgende voorstelling te bekommen



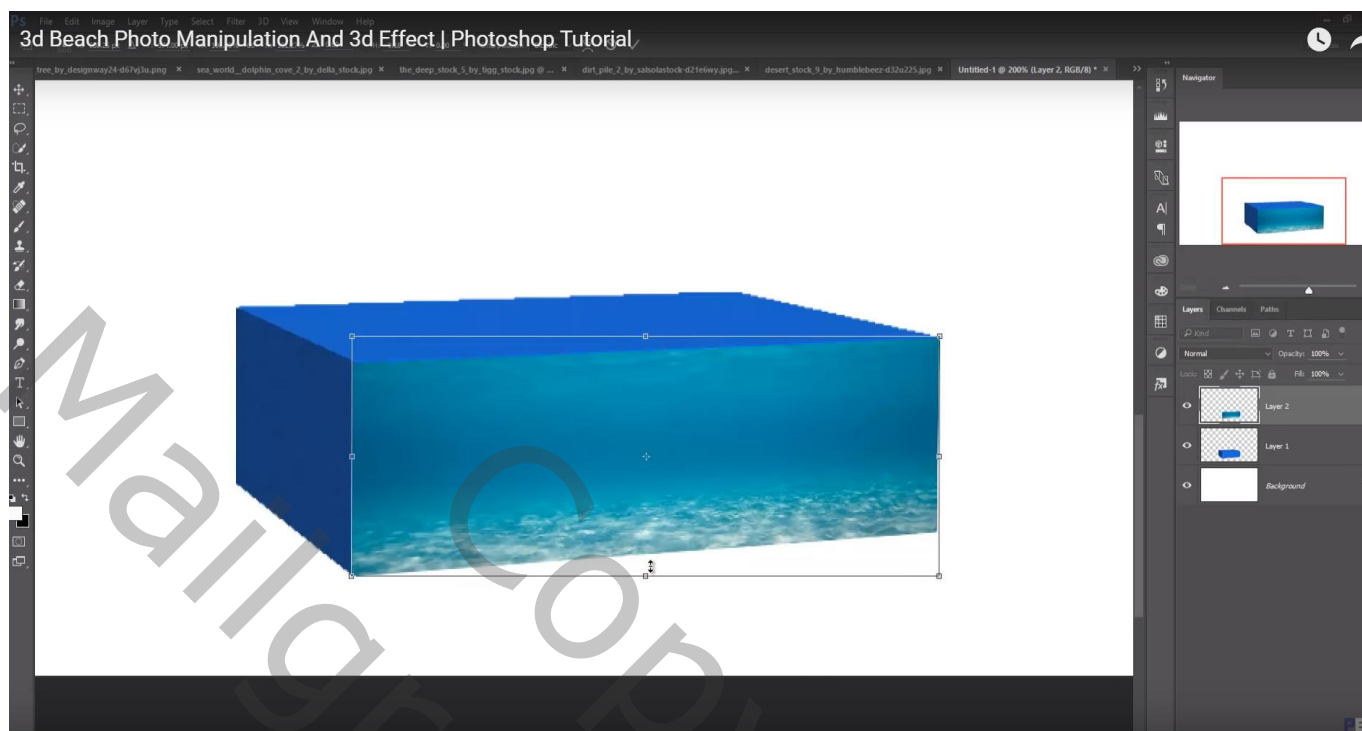
De materialen selecteren ; nieuwe voorstelling kiezen  
En Renderen



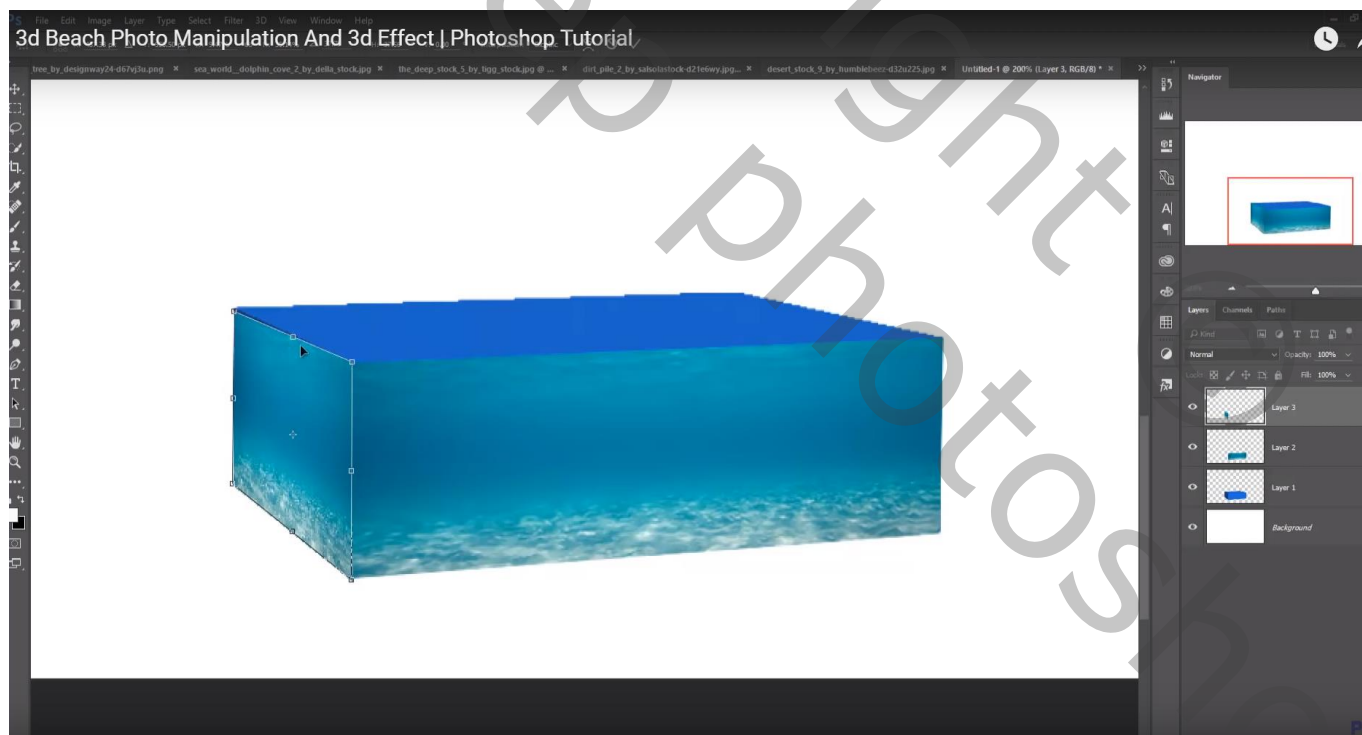
Lagenpalet; 3D laag omzetten in pixels; groter maken; op juiste plaats zetten



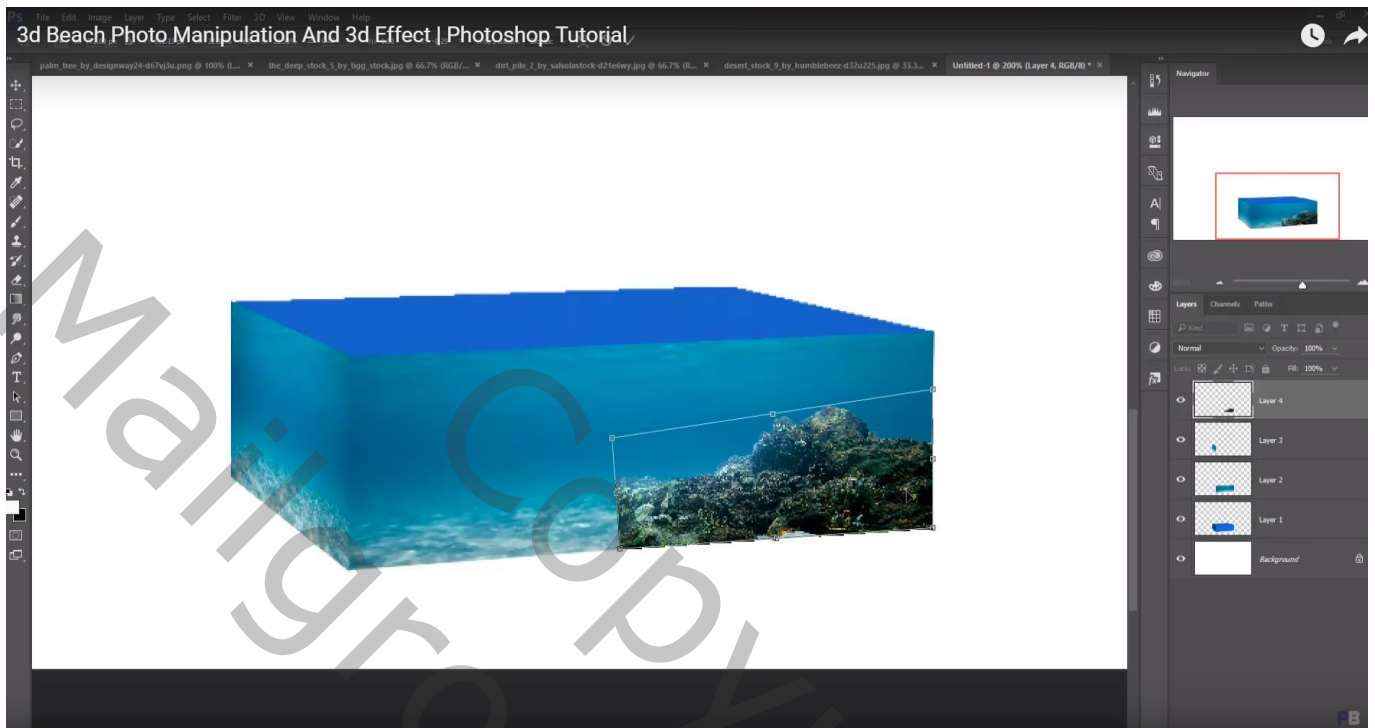
Van “onderwater” afbeelding het middelste deel selecteren; toevoegen; op vlak vooraan plaatsen



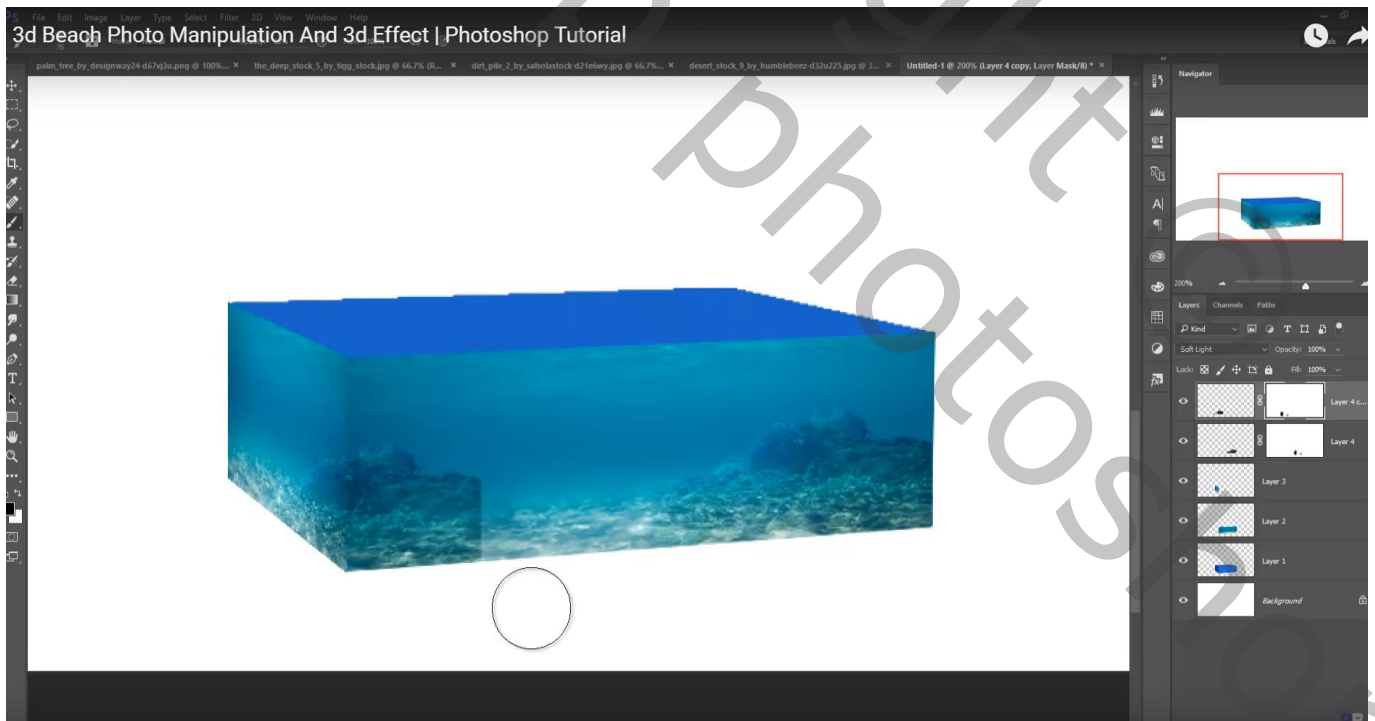
Vorige selectie nog eens toevoegen; transformeren boven vlak links



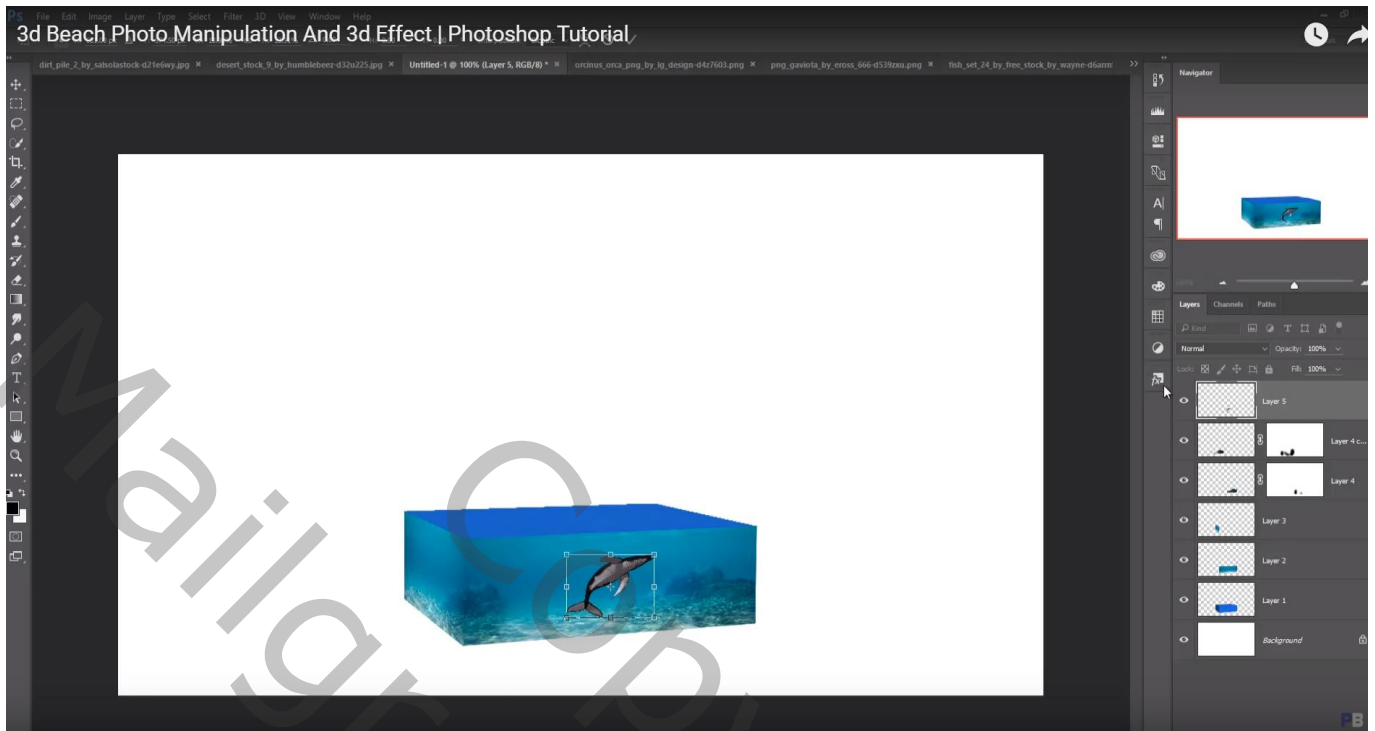
Snelle selectie maken op de riffen van de “zee” afbeelding; toevoegen boven het eerste vlak  
Laagmodus = Zwak licht;  
Laagmasker; harde randen links verwijderen en zorgen voor een mooie overgang!



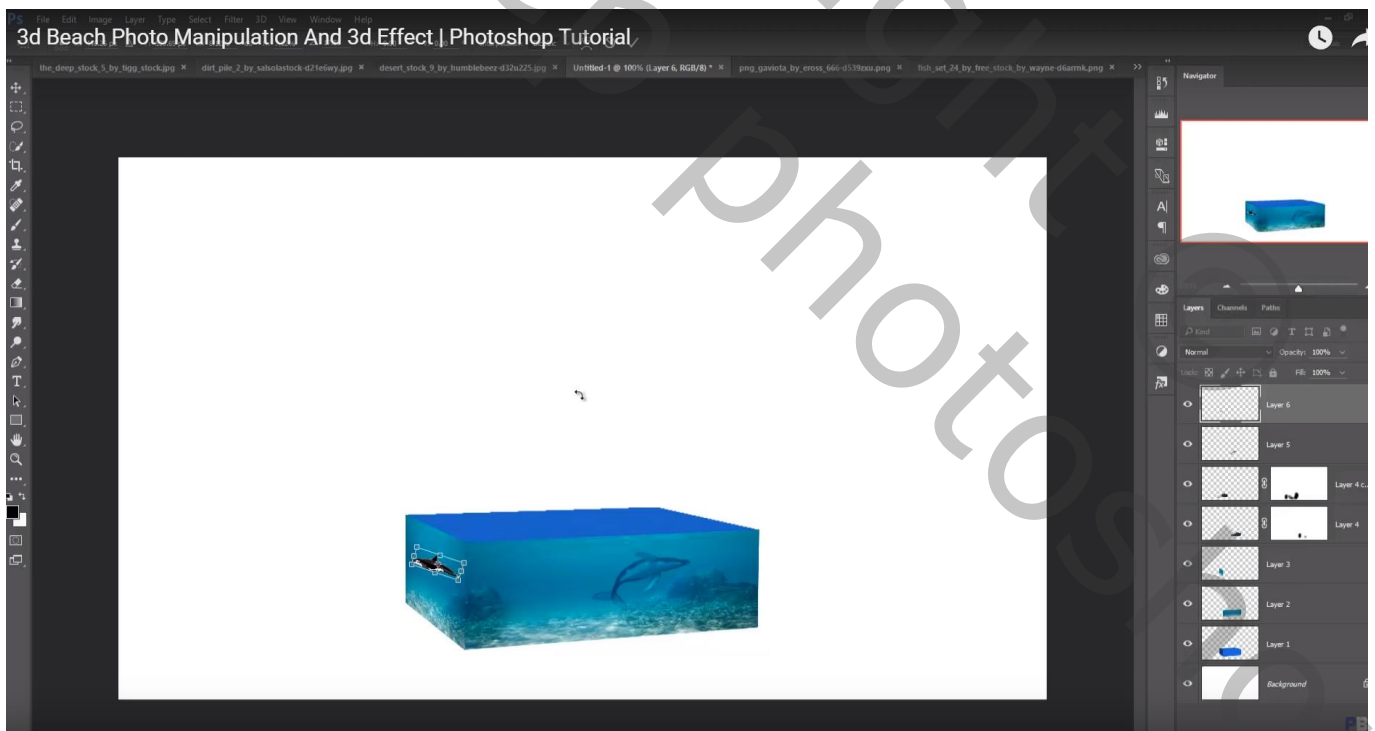
Laag dupliceren; naar links opschuiven; laagmasker aanpassen



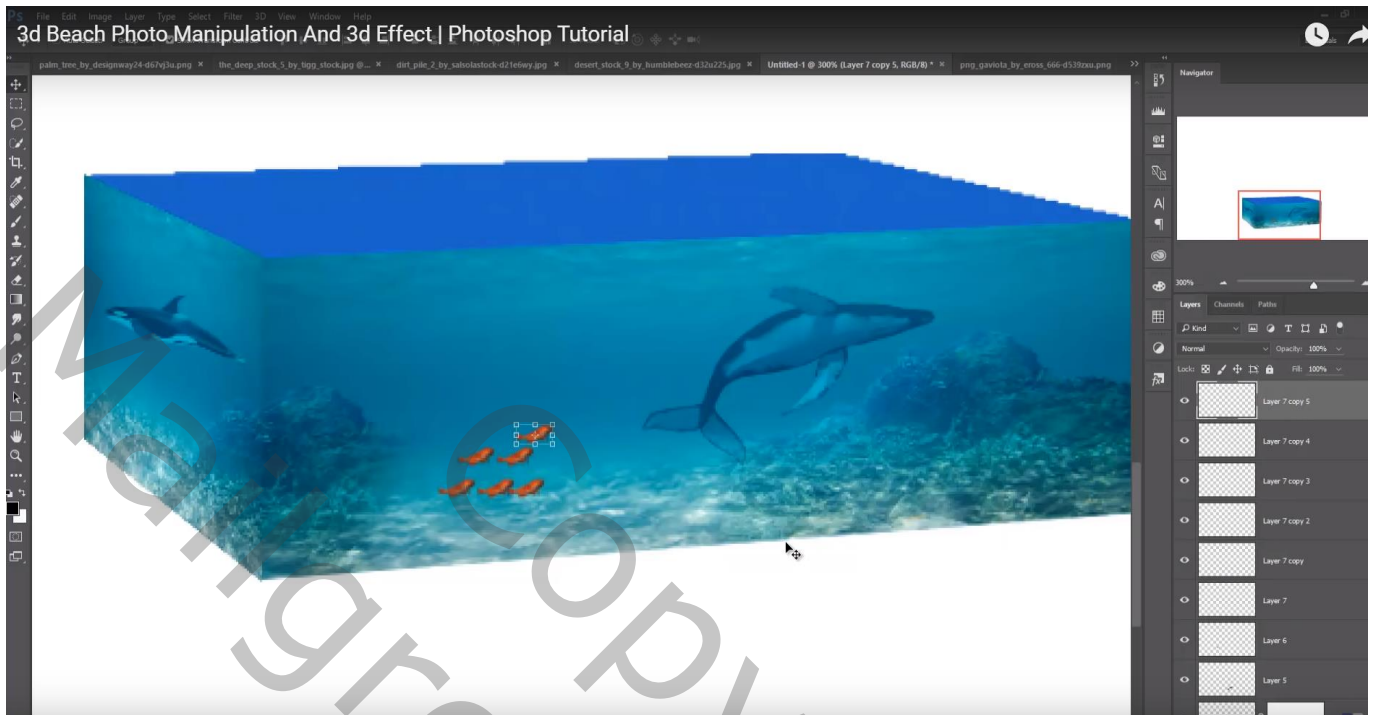
“walvis” toevoegen ; laagmodus = Zwak licht



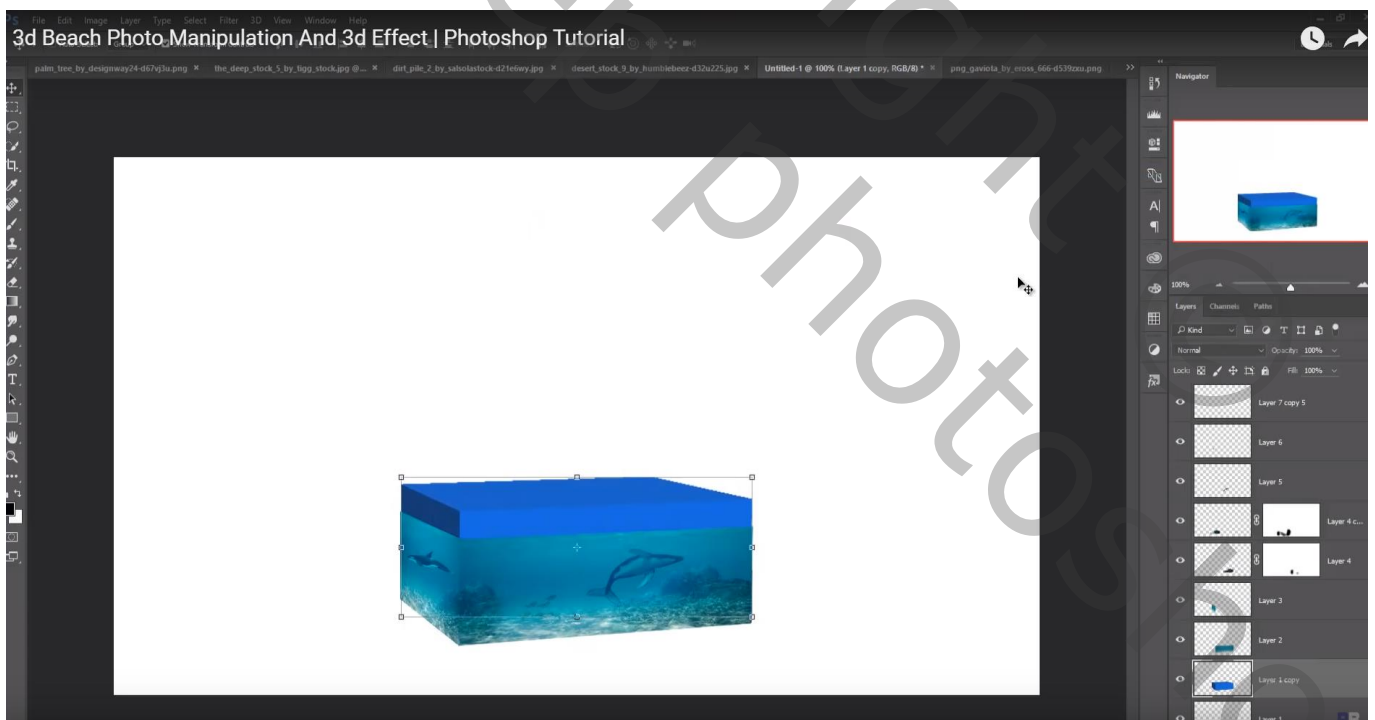
“dolfijn” toevoegen boven de tweede zijde  
Laagmodus = Zwak licht



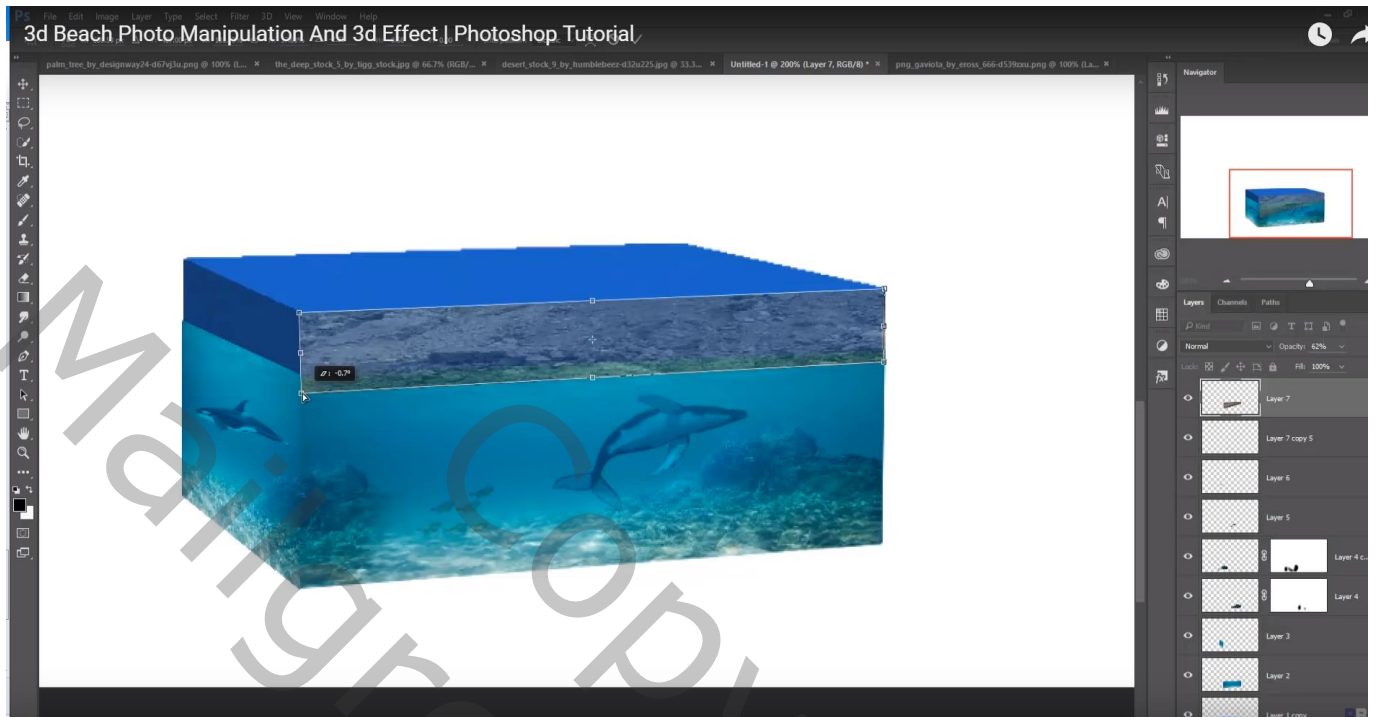
Nog een “vis” toevoegen (middelste onderaan); enkele keren dupliceren  
De 6 lagen samenvoegen; modus op Zwak licht zetten



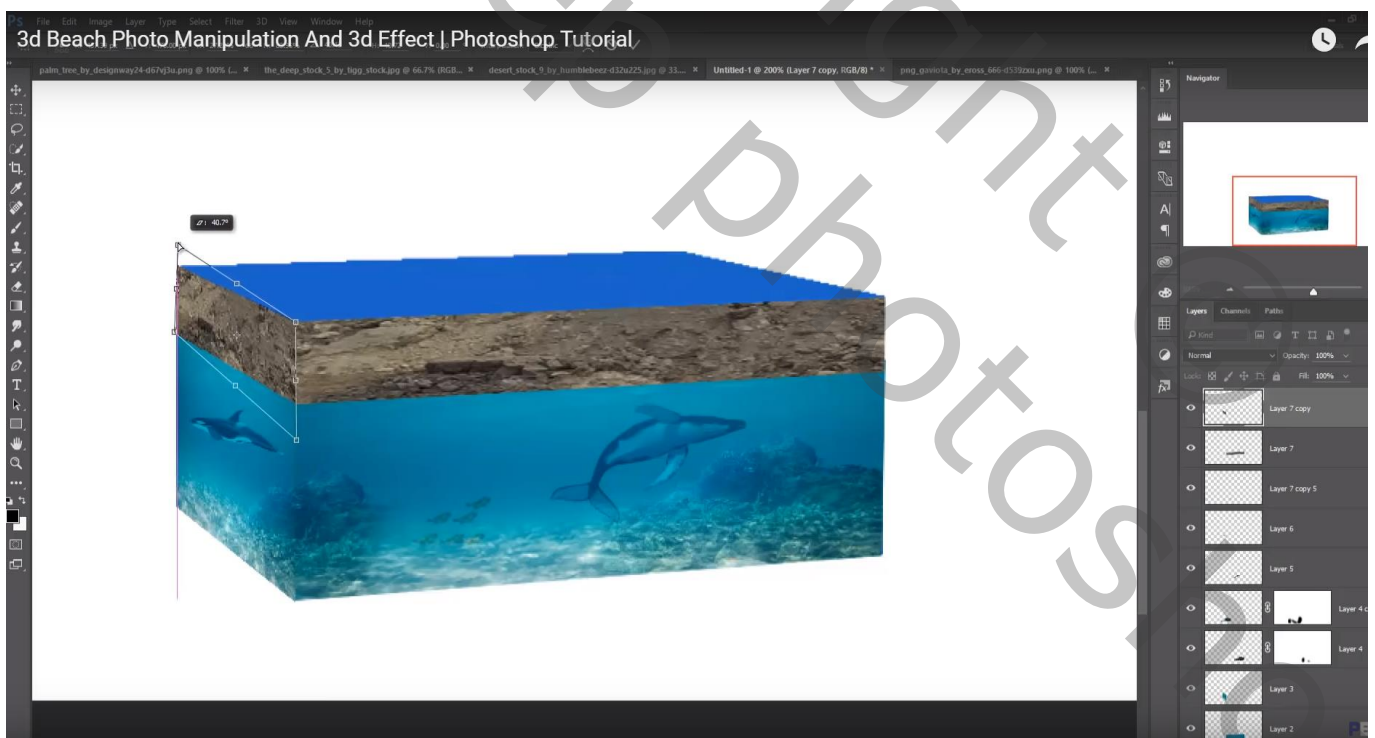
Laag met “balk” dupliceren; naar omhoog slepen



Rechthoekige selectie maken boven het midden van de afbeelding “grond” :  
toevoegen boven die kopie balk ; zet dekking voorlopig op 60% en transformeer de laag

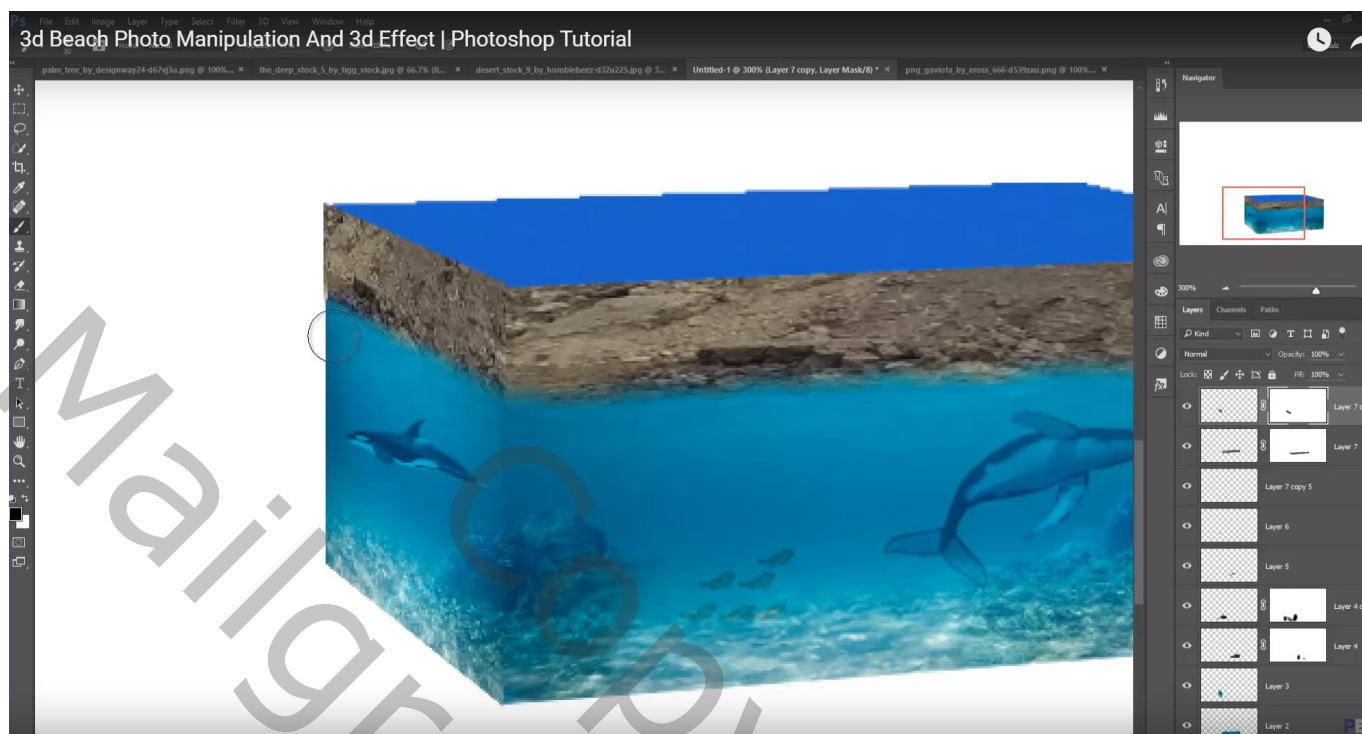


Laag dupliceren; boven linkse vlak manipuleren

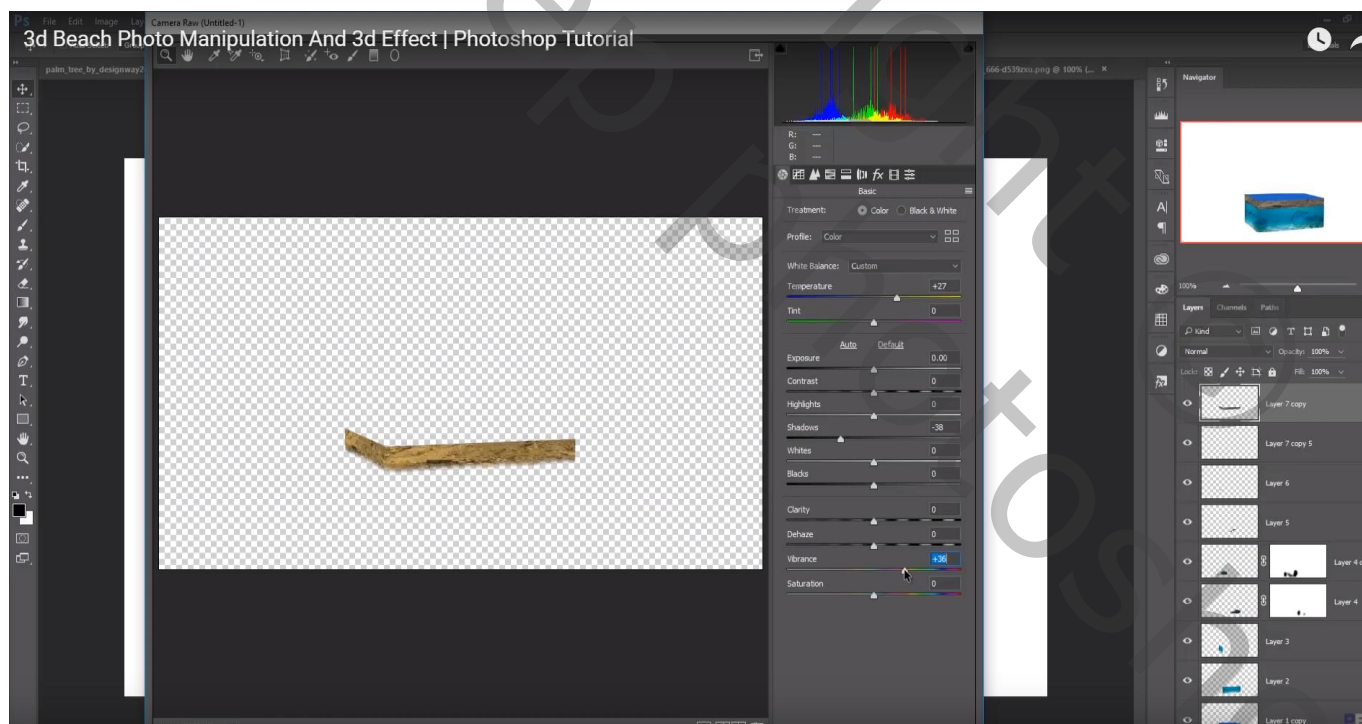




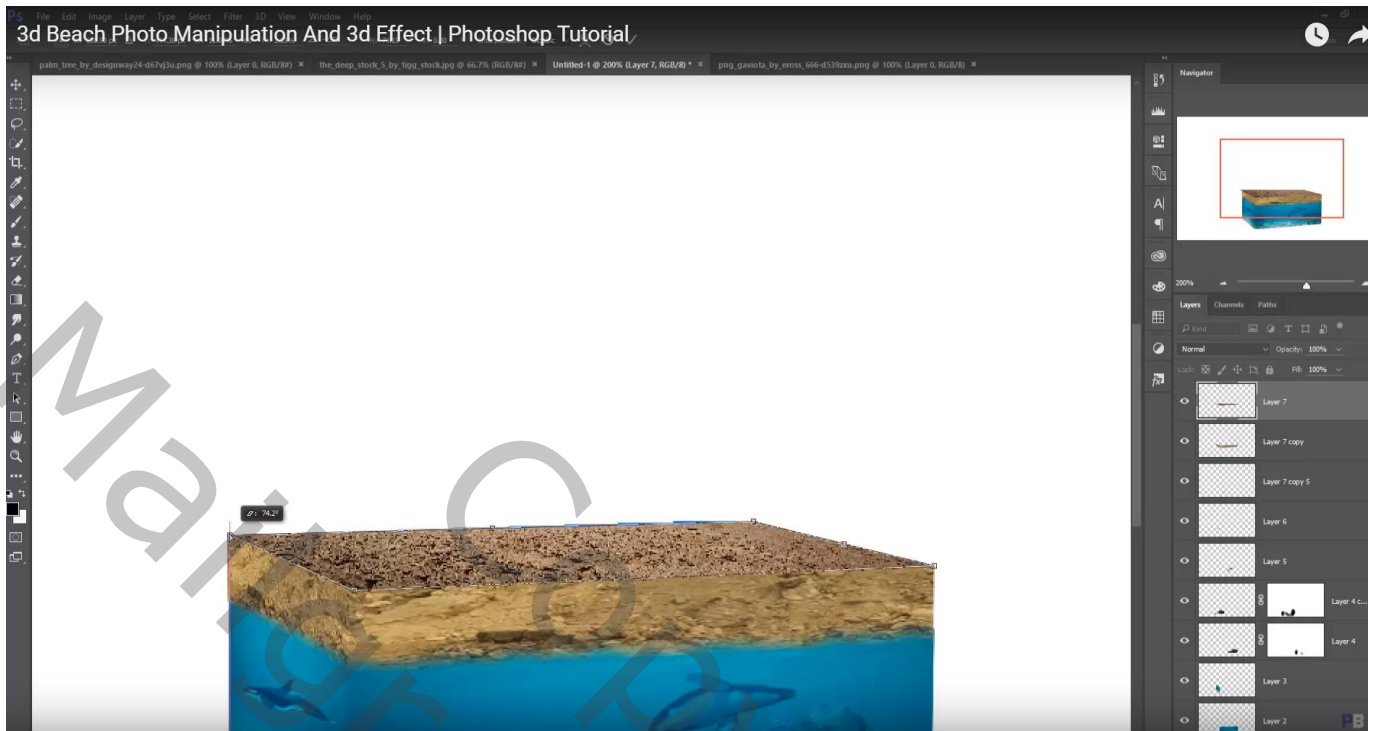
Aan die beide lagen een laagmasker toevoegen; deel onderaan verzachten



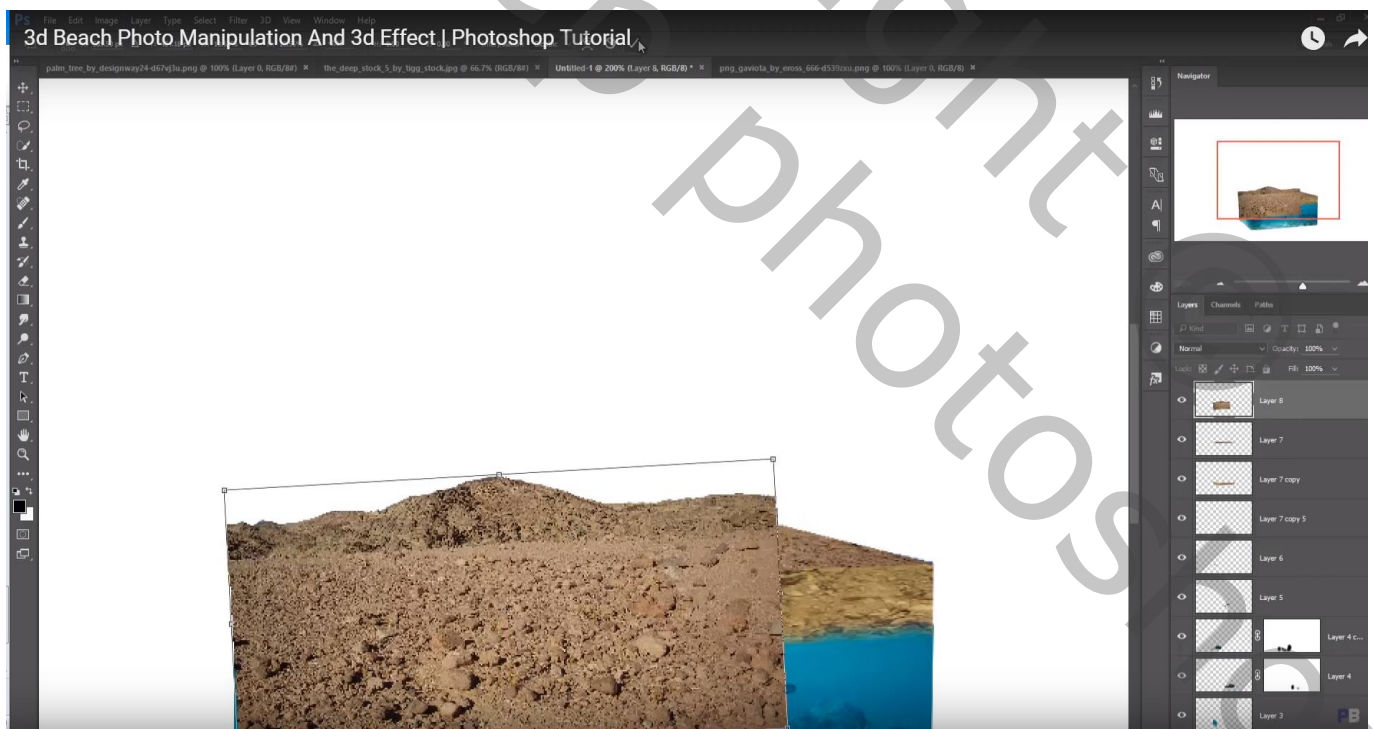
Die beide lagen samenvoegen; kleuren wijzigen in Camera Raw



Selectie maken boven het midden van afbeelding “oppervlak”; transformeren boven het bovenvlak

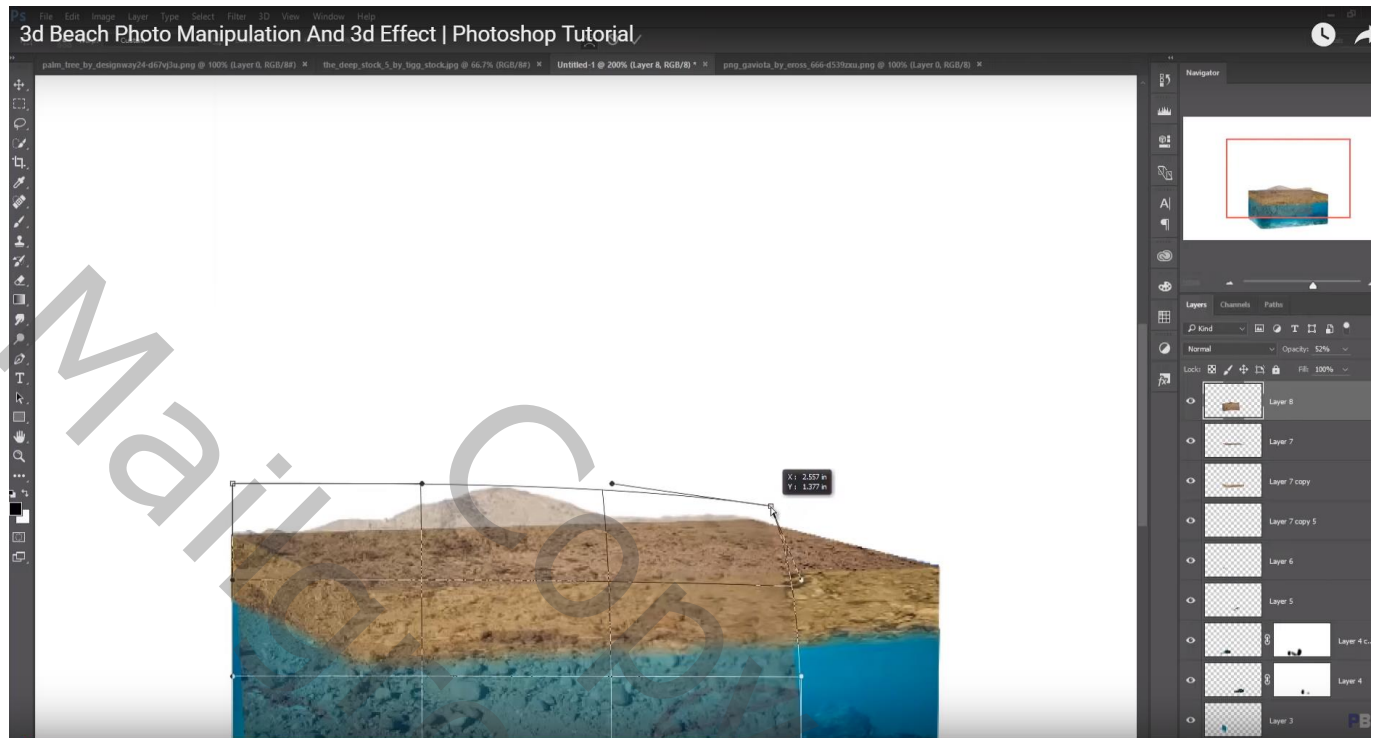


Van afbeelding “oppervlak” de bergen selecteren met een flink stuk steen en zand; toevoegen  
Beetje roteren

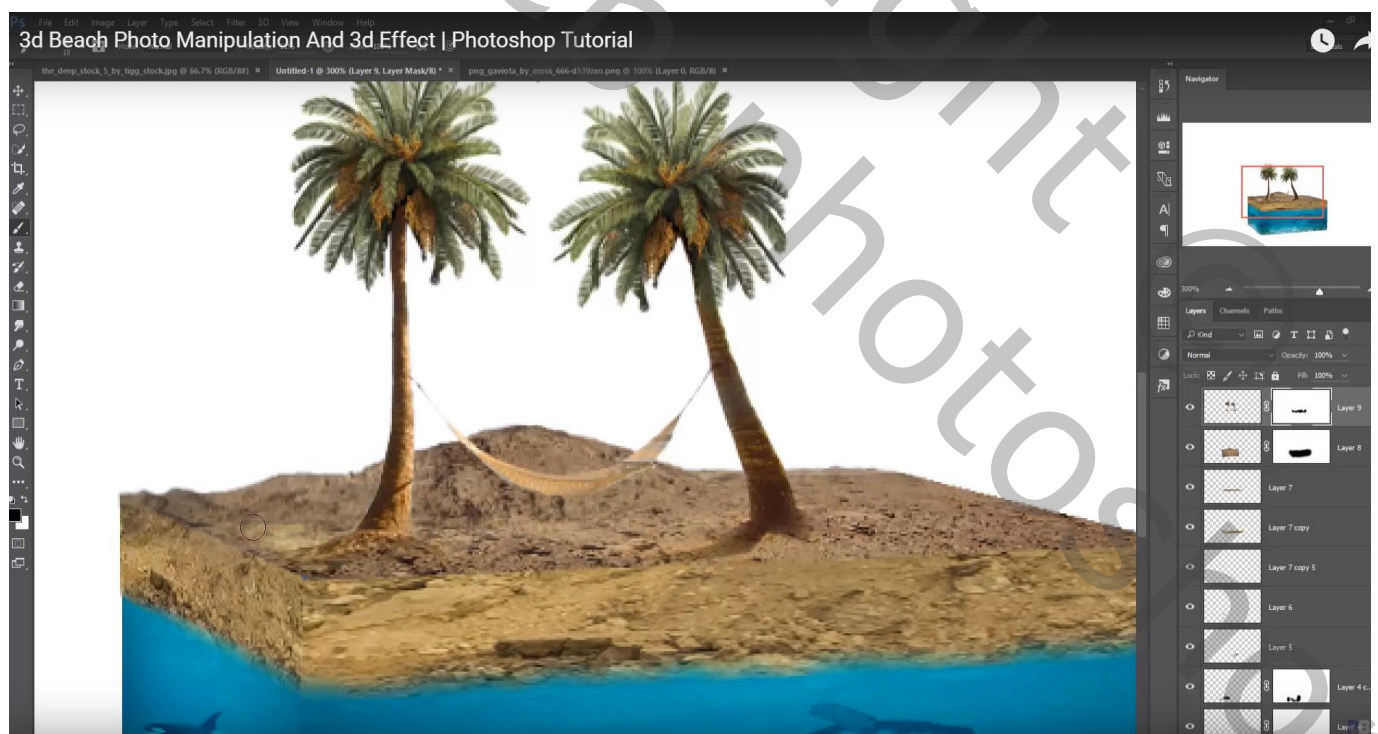


## Dan Transformatie – Verdraaien

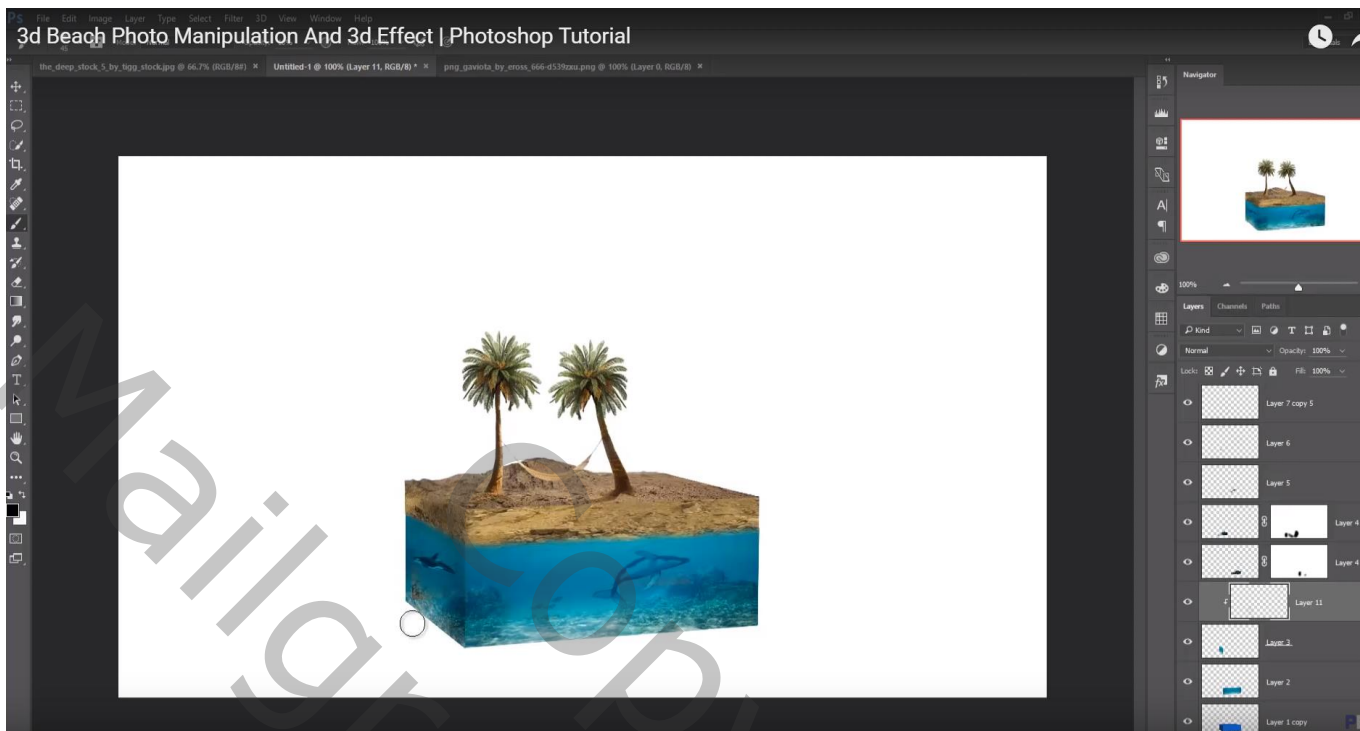
Met laagmasker zorgen voor een mooie overgang met vorige laag



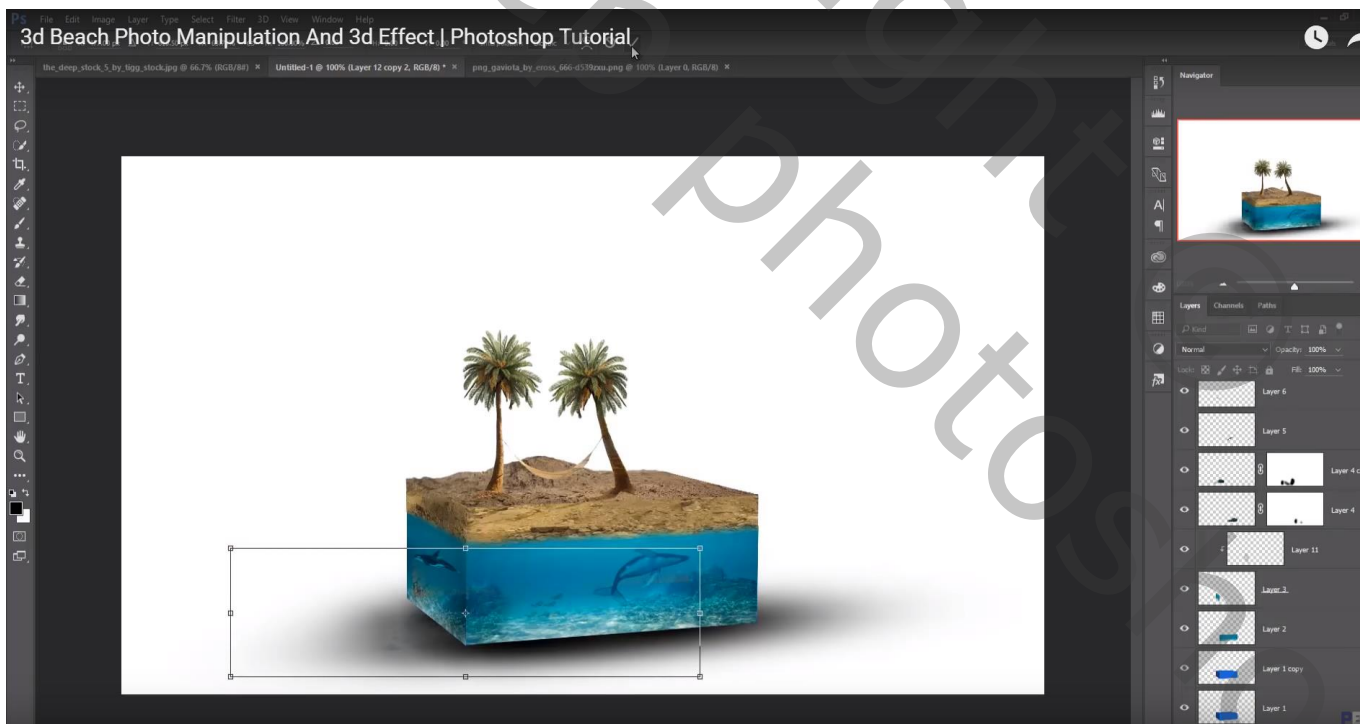
“palmbomen” toevoegen ; laagmasker; lichte deel onderaan verwijderen; dekking penseel aanpassen



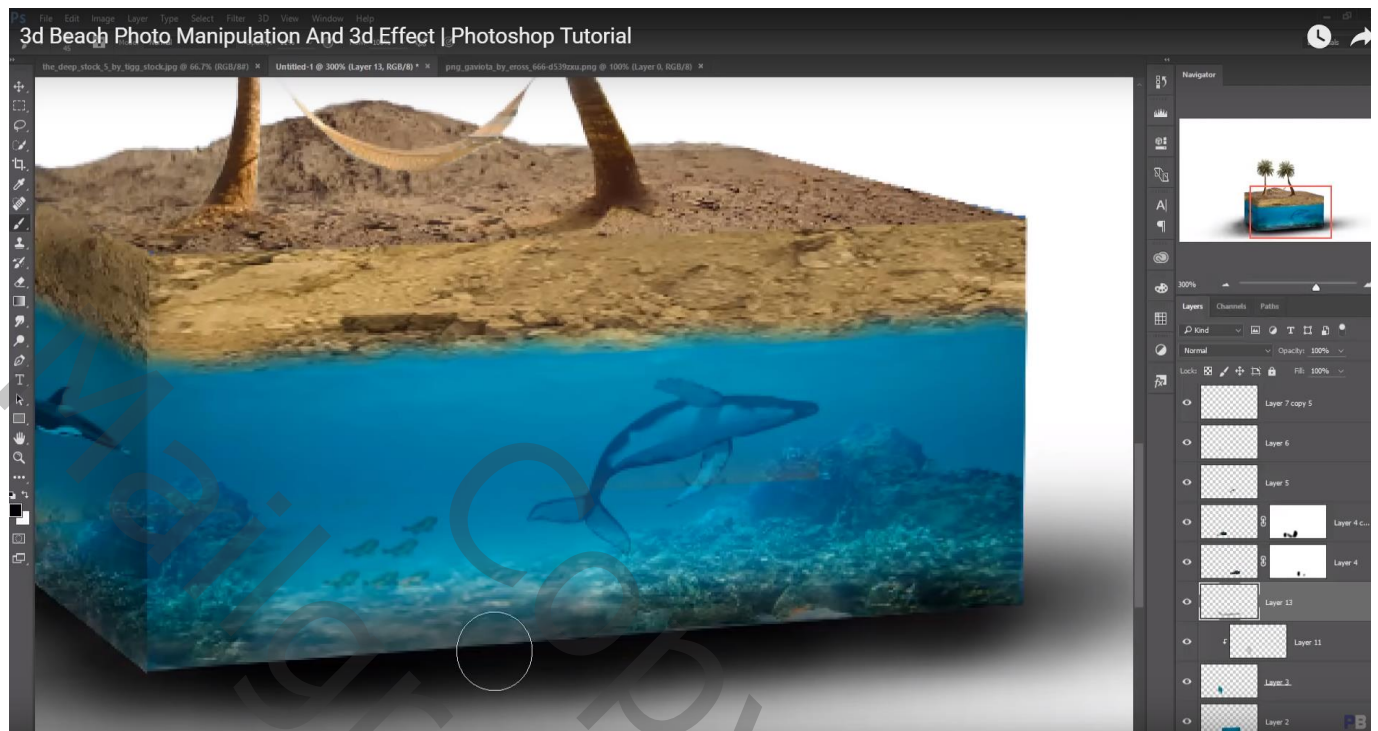
Nieuwe laag; wat schaduwen schilderen op de ribbe



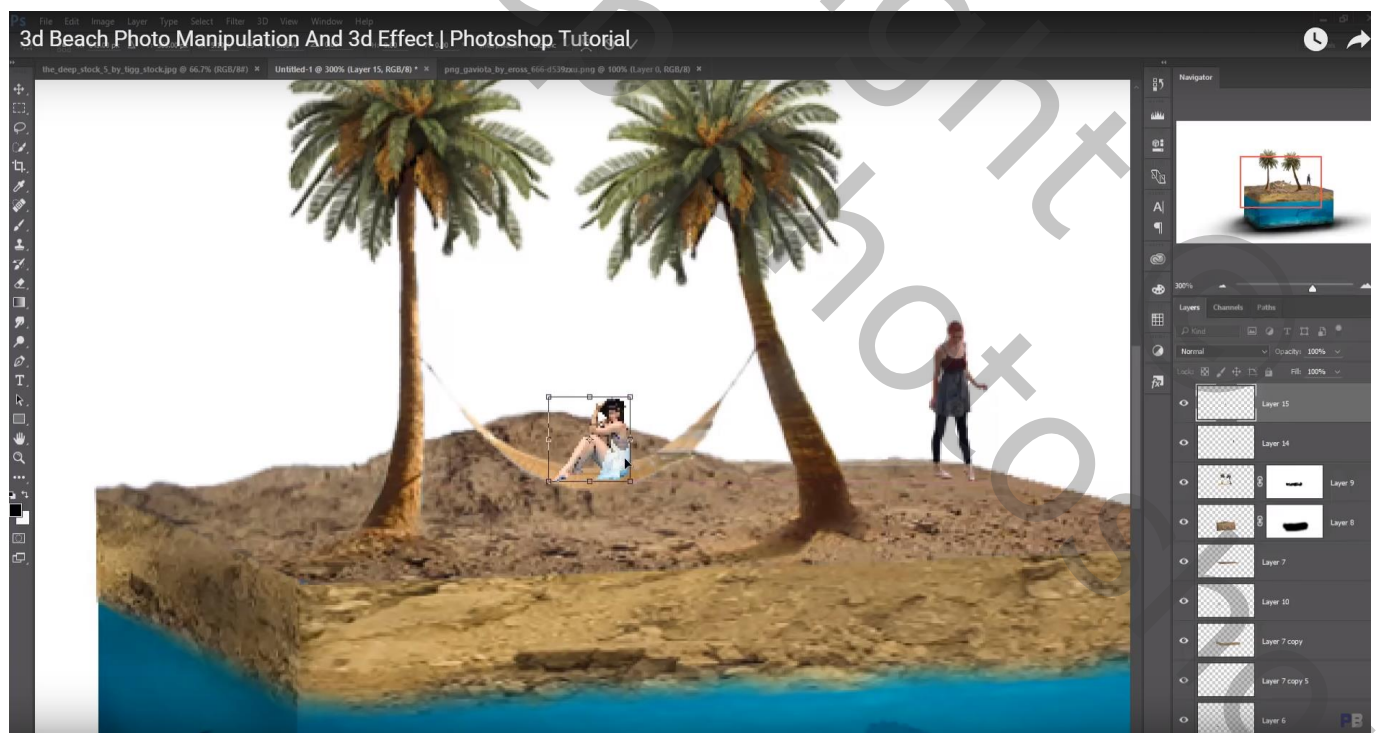
Nieuwe laag onder de balken; zwarte schaduw stip plaatsen; transformeren  
Dupliceren; naar rechts verplaatsen... naar links verplaatsen



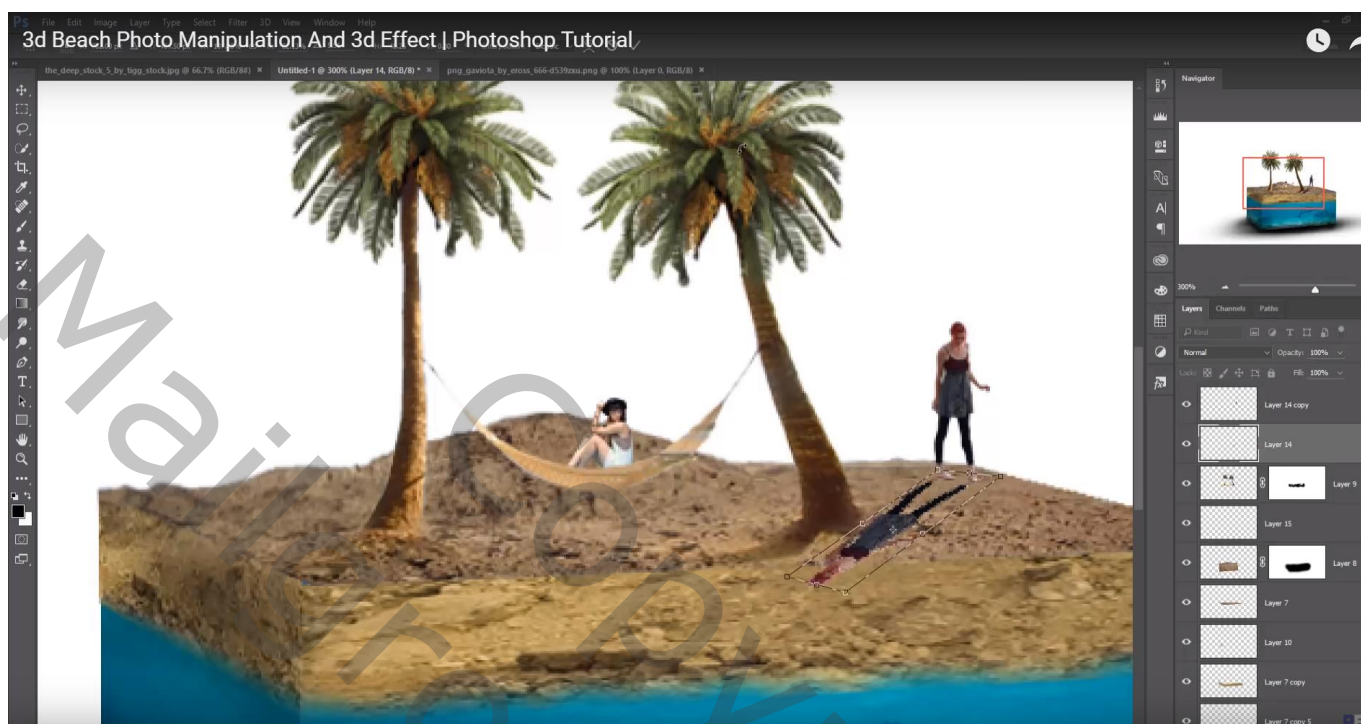
Nog een nieuwe laag; schaduwen onderaan de balk schilderen boven de water oppervlakken



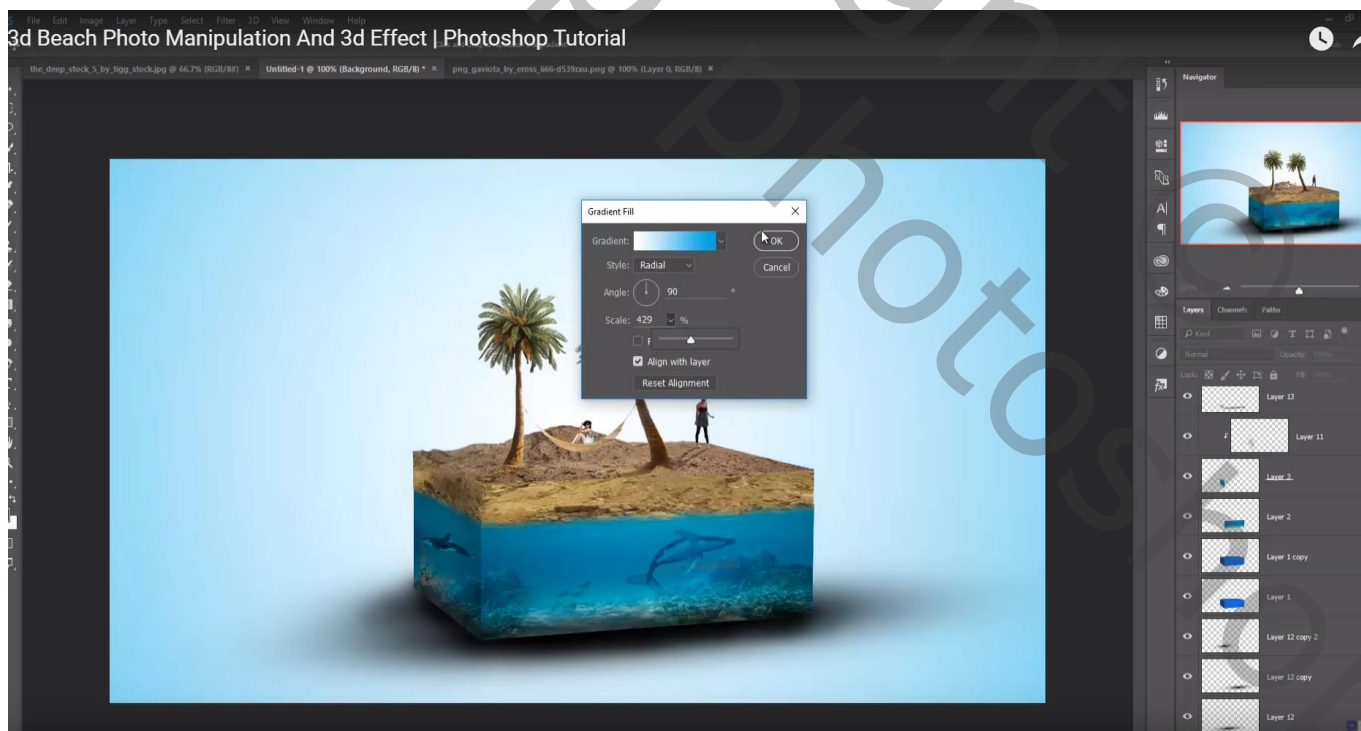
“meisje2” toevoegen rechts naast de palmbomen  
“meisje1” onder de hangmat



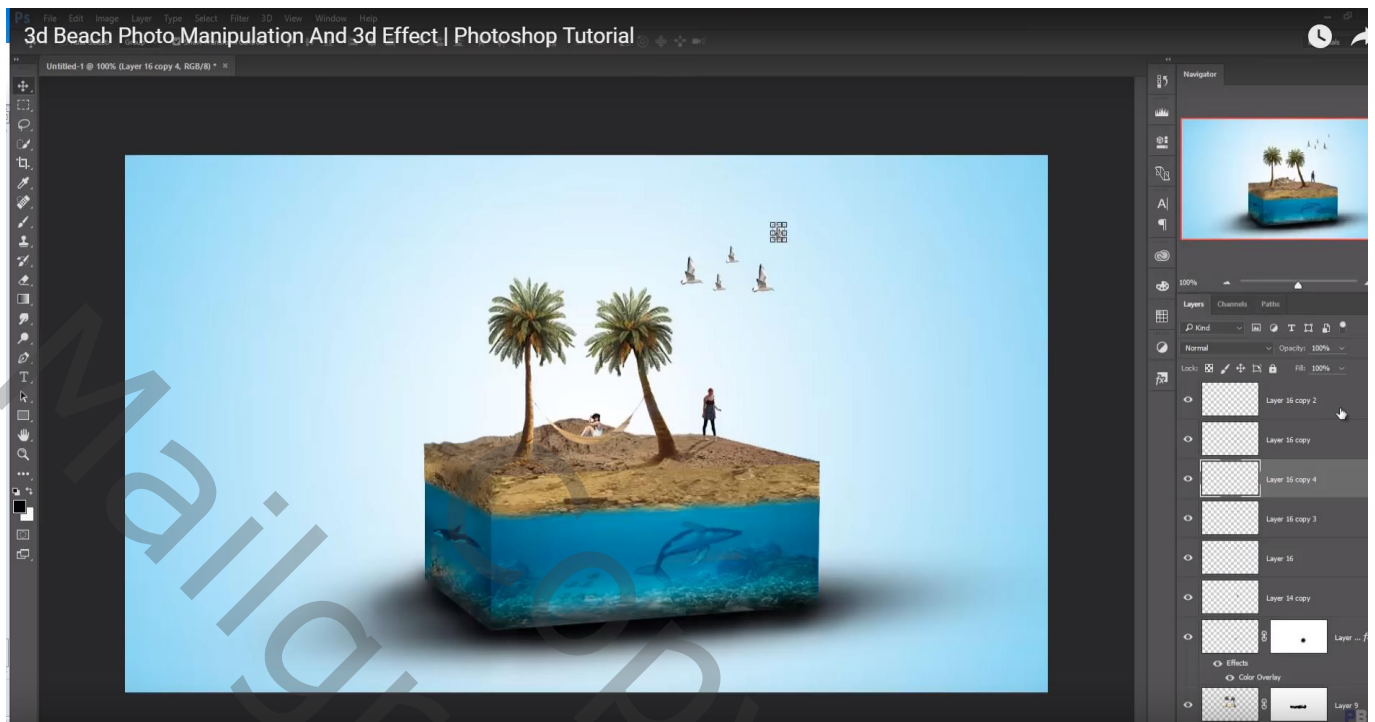
“meisje2” dupliceren; Verticaal omdraaien; transformeren als schaduw laag  
Zwarte Kleurbedekking geven; laagdekking = 40% ;  
met laagmasker deel onderaan minder zichtbaar maken



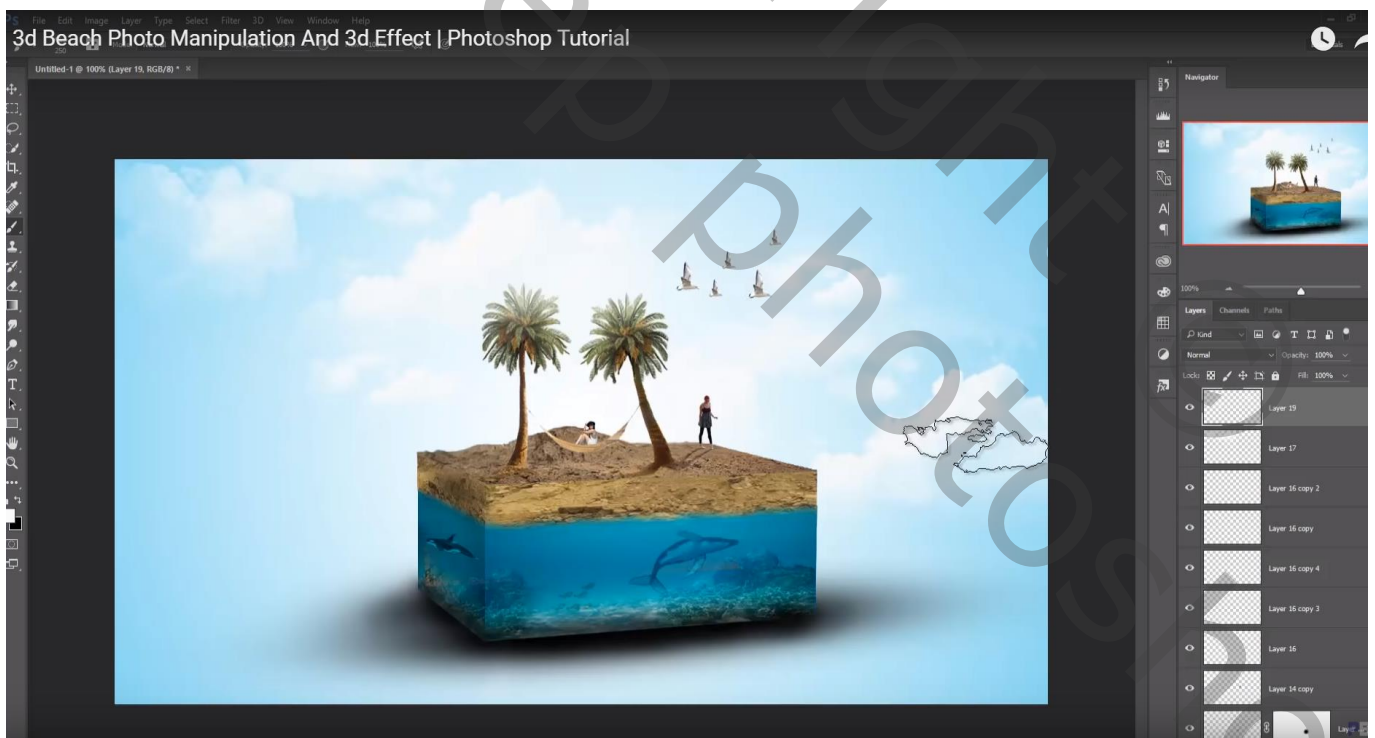
Onderaan voeg je een Aanpassingslaag ‘Verloop’ toe; Verloopset eenvoudig; wit lichtblauw  
Radiaal; 90° : schaal = 429%



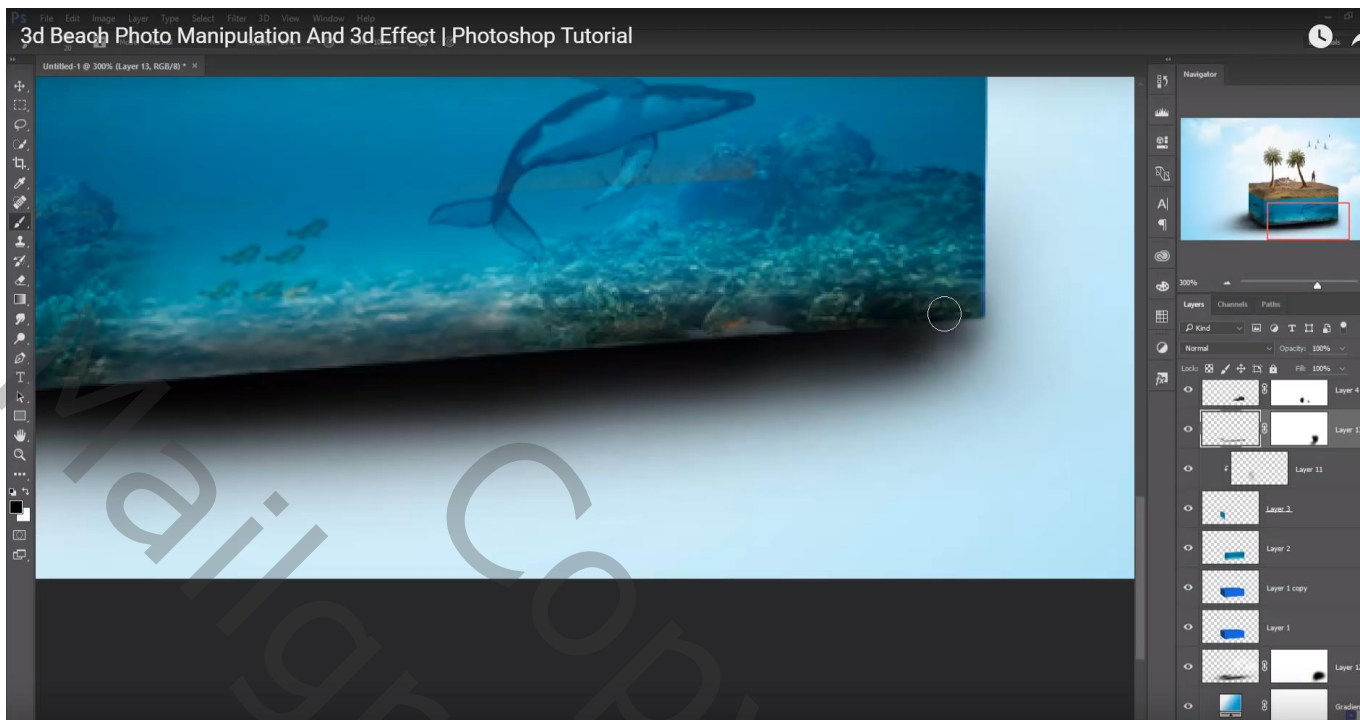
“meeuwen” toevoegen; de laag enkele keren dupliceren; verplaatsen; grootte aanpassen



Nieuwe laag; wolken schilderen met passende penselen



Schaduw en onderaan de balken verbeteren



Bovenste samengevoegde laag maken met **Ctrl + Alt + Shift + E**  
Nog wat Kleuraanpassingen in Camera Raw





Filter – Color Efex Pro : Cross Processing, B02, 20%

